

ISABELLE PANDAZOPOULOS
DEMANDEZ-LEUR LA LUNE

Coll. «Scripto»
Gallimard Jeunesse
336 p., 12,90 €, dès 13 ans

THÈMES
décrochage scolaire,
confiance en soi,
adolescence

Lilou, Sam, Bastien et Farouk, quatre adolescents qui vivent loin de tout, sont en décrochage scolaire et se sont vu refuser leur entrée en seconde générale. Une opportunité leur est offerte de raccrocher en suivant des cours de soutien. Une jeune prof de français, Agathe Fortin, va tenter de leur redonner confiance en eux, de leur faire mettre des mots sur leurs souffrances respectives et leur mal-être. Ces quatre adolescents qui n'ont jamais eu les mots pour s'exprimer, elle veut les présenter à un concours d'éloquence. Surpris dans un premier temps par les méthodes de leur enseignante, Lilou, Sam, Bastien et Farouk, qui triment chacun une lourde histoire familiale, savent qu'ils n'auront pas de deuxième chance. Ils vont peu à peu se laisser prendre au jeu, se lâcher et apprendre à s'aimer. Isabelle Pandazopoulos, qui a longtemps travaillé avec des enfants en grande difficulté, signe un roman bouleversant et résolument positif. ► **PAR ISABELLE RÉTY**
LIBRAIRIE GWALARN (LANNION)



LU & CONSEILLÉ PAR
M. Lamart Lib. Le BHV
Marais (Paris)
B. Vincent Lib.
des Canuts (Lyon)
N. De la simone
Lib. L'Atelier (Paris)
A. Rodot Lib. Lamartine
(Paris)

THÈMES
adolescence, solitude,
prise d'otages

CAROLINE SOLÉ
LA FILLE ET LE FUSIL

Coll. «Litt'»
Albin Michel Jeunesse
240 p., 13,90 €, dès 13 ans



LU & CONSEILLÉ PAR
B. Lamure Lib. des Marais
(Villefranche-sur-Saône),
I. Réty Lib. Gwalarn
(Lannion), C. Ménoury
Lib. Coiffard (Nantes)
M. Boudinet Lib. La Petite
Marchande d'histoires
(Uzerche)



Lou a 15 ans, elle vit dans un coin très reculé à la campagne. C'est une taiseuse, une grande solitaire qui se sent invisible et incomprise aux yeux de tous. Elle fait des détours de centaines de mètres pour aller au lycée afin d'éviter les caïds qui se moquent de ses maladroites. Un soir, se retrouvent chez elle une figure politique célèbre et le garçon sur lequel elle fantasme depuis des semaines. Sur un coup de tête et à cause de sa trop grande solitude, Lou les prend en otage ! Car ce personnage est sans concessions et en souffrance. Dans la grange, un terrible face-à-face commence. Les deux hommes vont alors tout faire pour engager le dialogue, pour raisonner Lou qui a perdu pied. Caroline Solé parle avec une intelligence et une clairvoyance rares de l'âge adolescent et de ses tourments. *La fille et le fusil* est un texte coup de poing et un page-turner diablement efficace ! ► **PAR GAËLLE FARRE LIBRAIRIE MAUPETIT (MARSEILLE)**